

Jeyan Mahfi Ayrar Tözüm  
1928, İstanbul

Tiyatro ve sinema oyuncusu, seslendirme sanatçısı.

Necdet Mahfi Ayrar'ın kızı olan sanatçı; çocuk yaşlardan itibaren yabancı filmlerin seslendirilmesinde çalıştı. Henüz okula başlamadan Muhsin Ertuğrul tarafından "Peer Gynt" adlı oyunda çocuk rolünde oynamıştır. 100'e yakın tiyatro oyununda görev yaptı. Sinema ve dizi filmlerde rol aldı. Bugüne kadar sinemamızda pek çok kadın oyuncuyu seslendirmiştir.

*Proje Ekibi:* Öykü Tümer, Onur Günay, Deniz Pınar Konuk *Kamera:* Onur Günay *Kurgu:* Onur Günay, Deniz Pınar Konuk, Orhan Emre Çağlayan

36', PAL, 2008

---

Eşref Kolçak  
1927, Rusya

Oyuncu

1944 yılında Atilla Revüsü'nde, 1945 yılında Ses Opereti'nde sahneye çıktı. 1947 yılında ilk filmini çevirdi. Türk sinemasının eskimeyen aktörlerinden olan Eşref Kolçak, beyazperdede 1950'li ve 60'lı yılların başında jön olarak baş rol oynadığı melodram ve kahramanlık filmlerinin ardından, 1970'li yıllarda karakter rolleri ile karşımıza çıkan usta bir isimdir. Jönlük döneminde Bir Şöföürün Gizli Defteri, Namus Uğruna, Filinta Kadri gibi filmlerde rol almıştır. Sanat hayatı boyunca 180'e yakın sinema filmi ve televizyon dizisinde rol aldı.

*Proje Ekibi:* Merve Mutafoğlu, Vedat Engin, Cem Gökhan, Zeki Küpeli, Oya Mahan, Burçe Arayıcı, Yasemin Eriç *Kurgu:* Firdevs Gönkıyan, Zeki Küpeli, Vedat Engin, Cem Gökhan

46', PAL, 2008

---

ŞADAN KAMİL  
1917 -2009, İstanbul  
Yönetmen

Türk sinemasında Tiyatroculardan sonra Geçiş Dönemi diye adlandırılan dönemin yönetmenlerindendir. Görüntü yönetmenliği konusunda da usta bir isimdir. Almanya'da sinema eğitimi aldıktan sonra, İngiltere ve Fransa'da bulunmuş, yurda döndükten sonra Ha-Ka film stüdyosunda çalışmaya başlamıştır. Şadan Kamil ülkede sinemanın kuruluş sürecinde etkin rol aldı ve yönetmen, senarist ve görüntü yönetmeni olarak çalıştı.

*Proje Ekibi:* Kadir Has Üniversitesi Film ve Drama Yüksek Lisans öğrencileri *Söyleşi:* Bahar İlık *Kamera:* Can Fakıoğlu, Simge Gökbayrak *Kurgu:* Bahar İlık

47', PAL, 2009