



## BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ MİTHAT ALAM FİLM MERKEZİ BÜLTENİ

Mayıs-Ağustos 2008

*Boğaziçi Üniversitesi Mithat Alam Film Merkezi (MAFM) bahar dönemi programını Mayıs ayında gerçekleştirdiği etkinliklerle bitirdi. Mayıs ayında gerçekleştirilen ilk programda ünlü oyuncu ve yönetmen Uğur Yücel film merkezine konuk oldu. Uğur Yücel ile gösterilen beş filminin ardından bir de söyleşi gerçekleştirildi. Mayıs ayının ikinci programı Boğaziçi Üniversitesi Barış Eğitimi Merkezi ile gerçekleştirildi. "Aynı Toprakta Öteki Olmak" temasıyla gerçekleştirilen gösterimleri bir de panel takip etti. Mayıs ayının üçüncü programı Boğaziçi Üniversitesi Legato Topluluğu'na ayrılmıştı. Mayıs ayının ve bahar programının son haftasında ise Cannes'ın Fransızları başlıklı bir bölüm yer aldı. Fransız televizyonu TV 5'in sponsorluğunda Cannes Film Festivali'nde ödül almış Fransız filmlerinin gösterildiği ve bir kısmı merkez terasında açık havada yapılan bu gösterimlerle Sinefil bahar programı sona ermiş oldu.*

Mithat Alam Film Merkezi yaz dönemini bu yıl da geçtiğimiz yıllarda olduğu gibi bir türe ayırdı. 23 Haziran – 29 Temmuz 2008 tarihleri arasında 'Savaş Filmleri' toplu gösterimi yapıldı. Bu program kapsamında her Perşembe Film Merkezi'nin terasında gerçekleştirilen açık hava gösterimleri öğrenciler için keyifli bir alternatif oluşturdu.

### ETKİNLİKLER

*Mayıs- Ağustos 2008 sürecinde Mithat Alam Film Merkezi'nde gerçekleştirilen etkinlikler sırasıyla şöyledi:*

**Uğur Yücel Toplu Gösterimi (5-9 Mayıs):** Beş filmin gösterildiği bu programda, ayrıca ünlü oyuncuyla bir de söyleşi gerçekleştirildi.

**Barış Eğitimi Merkezi ile Ortak Program: "Aynı Toprakta Öteki Olmak" (12-16 Mayıs):** Boğaziçi Üniversitesi Barış Eğitimi Merkezi ile gerçekleştirilen program çerçevesinde gösterilen beş filmin yanı sıra bir de panel düzenlendi.

**B.Ü. Legato Film Haftası: (20 – 23 Mayıs):** B.Ü. Legato'ya ayrılan hafta çerçevesinde toplam beş film gösterildi. Gösterimlerden önce ya da sonra da öğrenciler tarafından sunumlar gerçekleştirildi.

**Cannes'ın Ödüllü Fransızları (26 – 30 Mayıs):** Cannes Film Festivali'nden ödül almış Fransız filmlerinden oluşan bir seçki gösterildi. Seçkide yer alan beş filmde üçü film merkezinin terasında gerçekleştirilen açık hava gösterimlerinde gösterildi.

**Savaş Filmleri (25 Haziran – 26 Temmuz):** Mithat Alam Film Merkezi her sene olduğu gibi bu sene de yaz programını bir türe ayırdı. Bu yazın seçilen türü 'Savaş Filmleri' oldu. Her hafta bir de Açık hava gösterimi gerçekleştirildi. Program çerçevesinde toplam 21 film gösterildi.

**Boğaziçi Üniversitesi Mithat Alam Film Merkezi**

**Adres:** Boğaziçi Üniversitesi Güney Kampüs 34342 Bebek / İstanbul

**Tel:** (212) 287 70 86 – 287 70 76 – 359 73 81 **Faks:** (212) 287 70 68

**İnternet:** [www.filmcenter.boun.edu.tr](http://www.filmcenter.boun.edu.tr) **E-Mail:** [filmcenter@boun.edu.tr](mailto:filmcenter@boun.edu.tr)

## PROJELER

### *Web Sayfası:*

Mithat Alam Film Merkezi'nin web sitesi yaz boyunca gönüllülerin de katılımıyla gerçekleştirilen yoğun bir çalışmayla yenilendi. Film Merkezi'nde gerçekleştirilen film gösterimi, söyleşi, proje, seminer, atölye çalışması gibi her türlü etkinliğe dair kapsamlı ve güncel bilgilerin bulunabildiği web sitesinde ayrıca; merkeze üyelik, arşiv kullanımı, merkez yayınları, öğrenci çalışma grupları ve merkeze dair sıkça sorulan sorular gibi bilgilere de erişmek mümkün.

### *Türk Sineması Görsel Hafıza Projesi:*

Türk sinemasına emek vermiş kişilerle yapılan bir sözlü tarih çalışması olan ve yapılan söyleşilerden belgeler oluşturulan "Görsel Hafıza Projesi" projesine devam edildi. Yaz döneminde Eşref Kolçak, Jeyan Mahfi Ayrıl, Muzaffer Tema ve Nijat Özön belgeleri bitirildi. Aydemir Akbaş ve Birsen Kaya ile yapılan çekimlerin ise kurgusuna başlandı.

## YAYINLAR

### *Sinefil Dergisi*

Film Merkezi'nin yaz dönemi içinde gösterdiği filmlerin tanıtım yazılarını ve gösterim programını içeren *Sinefil* adındaki kitapçığı Haziran ayında 1.000 adet olarak yayımlandı ve üniversite içine ücretsiz olarak dağıtıldı.

### *Altyazı Aylık Sinema Dergisi*

Film Merkezi'nin aylık yayını olan Altyazı'nın, Mayıs, Haziran ve Temmuz-Ağustos sayıları yayımlandı. Mayıs sayısında Michael Haneke'nin *Ölümcül Oyunları*'ni kapağa taşıyan Altyazı, Haziran sayısında Türkiye'de Emekçi Filmleri üzerine kapsamlı bir dosyayı okurlarının ilgisine sundu. Her yıl olduğu gibi Temmuz ve Ağustos sayılarını birleştirerek tek sayı halinde okurla buluşturan Altyazı, bu sayıda da geçtiğimiz aylarda kaybettiğimiz Sdney Pollack üzerine bir dosya hazırladı.

## FİLM ARŞİVİ

Film Merkezi arşivindeki film sayısı son eklenen uzun metrajlı filmler ve belgelerle birlikte 6580'e ulaştı. Yaz döneminin görece sakinliğinden yararlanılarak Mithat Alam Film Merkezi Arşivi'nde kapsamlı bir çalışma yapıldı. Yenilenen Mithat Alam Film Merkezi web sitesi aracılığıyla da film merkezi arşivinin en güncel haline <http://www.mafm.boun.edu.tr/arsiv> adresinden erişmek mümkün.

---

Mithat Alam Film Merkezi'nde gerçekleşen etkinlikleri özetleyen bu bülten her dört ayda bir yayımlanmaktadır. İnternet sitemiz: [www.filmcenter.boun.edu.tr](http://www.filmcenter.boun.edu.tr) Ayrıntılı bilgi için dâhili 7381-7383

### **Boğaziçi Üniversitesi Mithat Alam Film Merkezi**

**Adres:** Boğaziçi Üniversitesi Güney Kampüs 34342 Bebek / İstanbul

**Tel:** (212) 287 70 86 – 287 70 76 – 359 73 81 **Faks:** (212) 287 70 68

**İnternet:** [www.filmcenter.boun.edu.tr](http://www.filmcenter.boun.edu.tr) **E-Mail:** [filmcenter@boun.edu.tr](mailto:filmcenter@boun.edu.tr)