

Editörden

düzenlediği Dans Festivali ile aynı tarihlere gelen bu gösterimler *Grease* (1978), *Strictly Ballroom* (1992), *Billy Elliot* (2000) ve son olarak *El Cantante* (2006) filmlerinden oluşuyor. Bu gösterimlerin arkasından BUDANS'ın da katılımıyla gerçekleşecek olan söyleşi 18 Mayıs Çarşamba günü düzenlenecek.

Herşeye rağmen hala İstanbul'da gerçekleşen en heyecanlı sinema organizasyonu olduğunu düşündüğüm İstanbul Film Festivali'ni kaçırmamanızı, imkanınız olursa bir tam gününüzü filmlere ayırıp İstiklal'in ve festivalin tadını çıkarmanızı öneririm.

Vedat Engin

İçindekiler

- 1 Editörden
- 3 Haberler
- 4 Söyleşi: Metin Akpınar
- 5 Metin Akpınar Hakkında
- 6 Abuzer Kadayıf
- 7 Propaganda
- 8 Güle Güle
- 9 Söyleşi: Zülfü Livaneli
- 10 Zülfü Livaneli Hakkında
- 11 Yer Demir Gök Bakır
- 12 Veda
- 13 Sis
- 14 Şahmaran
- 15 Mutluluk
- 16 Söyleşi: Hisar Kısa Film Seçkisi
- 17 Hisar Kısa Film Seçkisi Hakkında
- 19 Barış Eğitim Merkezi ile Söyleşi
- 20 Barış Eğitim Merkezi Seçkisi Hakkında: Yersiz - Yurtsuz
- 21 The Time That Remains
- 22 Welcome
- 23 Eden is West
- 24 Lebanon
- 26 Söyleşi: Altyazı Aylık Sinema Dergisi Yazarları
- 27 Altyazı Seçkisi Hakkında: İktidar Politika Cinsellik
- 28 The Damned
- 29 The Nightporter
- 30 Accident
- 31 Belle de Jour
- 32 Sweet Moovie
- 34 Söyleşi: BUDANS
- 35 BUDANS Seçkisi Hakkında
- 37 Grease
- 38 Strictly Ballroom
- 39 Billy Elliot
- 40 El Cantante